

Chúa Nhật 13 Thường Niên

Tv. 29

Lm. Thái Nguyên

The musical score consists of five staves of music. The first three staves are in 2/4 time with a key signature of one flat. The fourth staff begins in 3/4 time with a key signature of one flat. The fifth staff continues in 2/4 time with a key signature of one flat.

Chords and Key Changes:

- Staff 1: Dm, B^b, C
- Staff 2: F, B^b, A, D⁷
- Staff 3: Gm, C, Am
- Staff 4: Dm, Gm, Am, Dm
- Staff 5: B^b, Am, Dm, Gm, Am, Dm

Text (Lyrics):

1. Con ca tụng Chúa lạy Chúa xin thương đến giải thoát
 2. Những tín đồ Chúa đàn hát hoan ca cảm tạ Chúa
 3. Tiếng con cầu khẩn lạy Chúa thương nghe đáp lại Chúa

con không để quân thù hoan hỉ về con. Từ ngục âm
 đi vì Chúa nhân hậu không thể giận lâu. Chiều hôm dù
 ơi! Xin cứu giúp con qua cảnh lầm than. Ngài ơi đổi

Gm ty lạy Chúa Ngài thương cứu con ra khỏi số
 có gắp cảnh lệ rơi sáng mai vui mừng tung
 thay những tiếng than khóc trở nên khúc nhạc hoan

Dm phận những người đang bước xuống mộ sâu
 bừng vì lòng nhân Chúa vẫn ngàn đời. Đk: Con ca tụng
 lạc để đời con mãi chúc tụng Ngài.

B^b Am Dm Gm Am Dm

Chúa vì đã giải thoát con Chúa đã giải thoát con cho khỏi tay kẻ thù.

ALLELUIA

The musical score for Alleluia consists of two staves of music. It features a mix of eighth and sixteenth notes, primarily in common time.

Chords and Key Changes:

- Staff 1: C, Am, G, C, Am, Dm
- Staff 2: E⁷, Am, G, C, Em, G⁷, C

Text (Lyrics):

Al-le - lu - ia! Al - le - lu - ia! Lạy Chúa! Lời của Chúa là thần trí và là sự sống, Chúa có lời ban sự sống ngàn thu. Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia!