

TẬN HIỂN

Vũ Đình Ân

1. Mười lăm (Ba mươi ba) năm trong chiếc áo
2. Mười lăm năm con đã giữ

dòng, mười lăm năm con phụng sự
trọn, mười lăm năm con thờ lạy

Chúa chẳng mong của cải thế trần, chẳng
Chúa chỉ mong sao cho thế trần được

mong chi nơi danh vọng cao sang. Mười lăm
biết tin yêu Danh Ngài mãi mãi. Mười lăm

năm như một của lễ, con xin dâng
năm với niềm tin kính, xin dâng lên

Chúa lại lời thề xưa muôn đời trung kiên yêu
Chúa mọi ngày đời con tâm thành vâng theo ý

Chúa muôn đời được làm hạt muối mặn nồng.
Chúa ước nguyện được làm của lễ hy sinh.

ĐK. Mười lăm năm con đi theo Ngài, mười lăm năm con đi theo Ngài để làm nhân chứng cho sự thật để làm niềm tin cho trần thế. Mười lăm năm con đi theo Ngài, mười lăm năm con đi theo Ngài để làm nhân chứng cho sự thật để làm niềm tin cho trần gian.

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). It consists of seven staves of music. The lyrics are printed below the notes. The score includes various musical notations such as rests, eighth notes, quarter notes, and triplet markings (indicated by a '3' above a group of notes). The lyrics are: "ĐK. Mười lăm năm con đi theo Ngài, mười lăm năm con đi theo Ngài để làm nhân chứng cho sự thật để làm niềm tin cho trần thế. Mười lăm năm con đi theo Ngài, mười lăm năm con đi theo Ngài để làm nhân chứng cho sự thật để làm niềm tin cho trần gian."