

TỪ ĐẤT LÊN TRỜI

L. N. C. V

The musical score is written in 2/4 time and consists of ten staves. The melody is primarily composed of eighth and quarter notes, with some triplet markings. The lyrics are in Vietnamese and describe the Virgin Mary's role in the Nativity. The score includes a key signature change to one sharp (F#) in the final section.

ĐK. Từ đất lên đến trời các tiếng nói rập một lời: Tung hô mừng Ma - ri - a. Tung hô mừng Ma - ri - a, khắp thế này có một Mẹ đây ơn cả. Từ đất lên đến trời các tiếng nói rập một lời: Tung hô mừng Ma - ri - a. Tung hô mừng Ma - ri - a, ở Mầu từ giúp con khỏi lụy tà ma.

1. Mừng Mẹ chúng con chung một tấm lòng. Reo muôn tiếng Kính Mừng Nữ Vương bình vàng. Không giây phút Mầu từ bỏ con lầm an. Tòa mây xin Đức Mẹ không phụ lòng. Ban than. Lòng con xin nắm chặt tay Mẹ lành. Soi cho muôn phúc lạc gọi gần bốn phương. theo gương của Mẹ giữ lòng khiết trinh.

2. Nhờ Mẹ giữa phong ba được vững