

CẦU XIN CHÚA THÁNH THẦN

Trần Ngọc Phan
Phương Linh

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of six staves of music. The first staff is the vocal line, featuring a triplet of eighth notes in the second measure. The second and third staves are accompaniment lines, with the third staff also containing a triplet. The lyrics are written below the vocal line, with two versions (1 and 2) for the first two lines. The fourth and fifth staves are accompaniment lines. The sixth staff is the final line of the piece, ending with a double bar line.

1. Cầu xin Chúa Thánh Thần, Người thương thăm
2. Cầu xin Chúa Thánh Thần, Người ban cho

viếng hồn con, ban xuống cho con hồng ân chan
trí hồn con, ơn biết khôn ngoan tìm theo chân

chúa trau dồi cho đáng ngôi Thánh đường.
lý xa điều gian đời luôn trung thành.

ĐK. Nguyện xin Chúa Ngôi Ba đoái nghe lời
con thiết tha, tình thương mến áp ủ con ngày
đêm, nhàn thắm xác hồn tràn lan ơn thiêng.