

# CON HƯƠNG VỀ CHÚA

Nguyễn Kha



- Ⓐ 1. Con hương về Chúa như đất khô mong nước  
2. Con hương về Chúa ôi Cứu tinh của muôn



nguồn, như tuần canh mong trời sáng, như con  
loài, đây nguồn vinh quang tuyệt đối, ôi Giê-



thơ mong mẹ hiền.  
su Vua dịu hiền.

Ⓑ

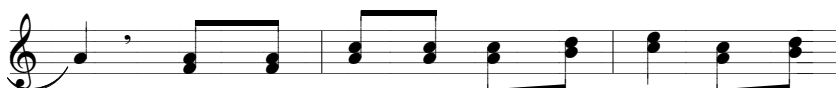
Con hương về  
Con hương về



Chúa như hương dương mong mặt trời như nai  
Chúa đây Chúa cao quang tuyệt vời đây Ngôi



kia mong về suối, như chiến tranh mong hòa bình.  
Hai Vua hằng sống, con kính tôn ca tụng Ngài.



ĐK. Từ bình minh con kêu lên Chúa, và ban



đêm con nhớ đến Ngài. Kia hồn con u hoài thất

The image shows a musical score for a Vietnamese hymn. It consists of four staves of music in a single system, each with a treble clef. The lyrics are written below the notes. Dynamics include *cresc*, *ff*, and *p*. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The lyrics are: vọng Chúa nên nguồn an vui tuyệt đối. Khi chiến đấu Chúa nên sức mạnh khi tối tăm nên nguồn ánh sáng Chúa ơi, mai này khi đời con xế bóng Chúa nên phần phúc trên Thiên Đàng.

*cresc*  
vọng Chúa nên nguồn an vui tuyệt đối. Khi chiến  
*ff*  
đấu Chúa nên sức mạnh khi tối tăm nên nguồn ánh  
*p*  
sáng Chúa ơi, mai này khi đời con xế  
bóng Chúa nên phần phúc trên Thiên Đàng.